



PROGRAM CENDANA SENI UNTUK SEMUA ATAS TALIAN (UNTUK ARTIS, PENDIDIK SENI, GURU SENI DAN PEMBANTU SAHAJA)

SOALAN-SOALAN LAZIM

Q: Apakah Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian?

A: Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian mempamerkan video tutorial kelas seni yang dikendalikan oleh para artis, pendidik seni, guru seni atau pembantu guru seni Malaysia yang dihoskan di platform digital CENDANA.

Q: Apakah tujuan Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian?

A: Program CENDANA Seni Program ini bertujuan untuk mempromosikan pendidikan seni dalam kalangan masyarakat awam dan menanamkan penghargaan terhadap seni dan budaya Malaysia serta semangat cinta terhadap seni.

Q: Siapakah Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian ini ditujukan?

A: Program ini disasarkan kepada masyarakat umum di semua peringkat umur dan keluarga mereka dalam pembuatan karya seni yang diajar melalui arahan langkah demi langkah yang mudah.

Q: Apakah perbezaan Program Seni untuk Semua Online berbeza dengan Program Seni untuk Semua dengan kerjasama RTM (Radio Televisyen Malaysia)?

A: Seni untuk Semua Program dengan kerjasama RTM adalah program di bawah inisiatif PRISMA di mana kelas seni dipaparkan di saluran pendidikan RTM. Hanya enam belas (16) episod yang menampilkan enam belas (16) artis untuk program ini. Seni untuk Semua Program Online adalah inisiatif di bawah Pelan PEMULIH dan kelas seni akan dipaparkan di laman web pengguna CENDANA, www.baskl.com.my.

Q: Siapakah yang disasarkan sebagai penonton Video Tutorial Program Seni untuk Semua Atas Talian?

A: Program ini disasarkan kepada masyarakat awam untuk semua peringkat umur serta keluarga mereka untuk berkarya seni diajar melalui langkah demi langkah yang mudah.

Q: Siapakah yang boleh memohon sebagai tutor untuk merangka dan menghasilkan video tutorial kelas seni?

A: Artis / pendidik seni / guru seni dan pembantu yang:

- Berwarganegara Malaysia;
- Mempunyai keperibadian yang menyenangkan dan menarik; dan dapat berkomunikasi secara berkesan dalam Bahasa Malaysia (BM) dan / atau Bahasa Inggeris;
- Sesiapa yang aktif dan kritis dalam pembangunan seni persembahan, seni visual, muzik dan kraf. Ini mungkin termasuk tetapi tidak terhad kepada artis, koreografer, komposer, penari, pengarah, penerbit, pemuzik, penulis dan artisan kraftangan;
- Permohonan boleh dibuat oleh individu atau kumpulan secara kolektif. Walaubagaimanapun, pemohon utama kumpulan HARUS menjadi pengajar utama untuk kelas seni tersebut. Organisasi dan / kolektif HARUS mengenal pasti dalam borang permohonan individu yang akan menjadi pengajar utama sekiranya berbeza dengan orang yang memohon;
- Memiliki pengetahuan yang luas tentang bentuk seni yang khususnya dalam sektor utama CENDANA; seni persembahan, seni visual, muzik dan kraf. Ini dapat

digambarkan melalui catatan prestasi secara minimum dua (2) tahun berpengalaman dalam melangsungkan kelas seni untuk peserta atas talian atau telah menjalani latihan dalam pengajaran seni dalam bentuk seni yang dinyatakan di atas; dan

- Mereka yang berpengalaman menjalankan rancangan di televisyen atau atas talian mungkin mempunyai kelebihan tambahan.

Q: Berapakah jumlah artis / pendidik seni / guru seni atau pembantu yang akan dipilih?

A: Hanya lima puluh (50) yang akan dipilih.

Q: Siapakah yang akan memilih pemohon yang berjaya?

A: Permohonan akan disemak oleh Panel Penasihat Industri CENDANA yang terdiri daripada penasihat, pakar, dan pengamal seni dalam industri.

Q: Berapa lamakah pemohon perlu menunggu sebelum mengetahui keputusan mereka?

A: Pemohon akan diberi notifikasi tentang keputusan permohonan mereka sama ada berjaya / tidak berjaya melalui pengesahan e-mel selewat-lewatnya pada **1 September 2021**.

Q: Apakah yang diharapkan daripada pemohon program yang berjaya?

A: Pemohon diharapkan dapat:

- Bersedia untuk menghadiri mesyuarat, bengkel, dan taklimat-taklimat lain yang berkaitan untuk kelas seni yang dicadangkan;
- Menyediakan rangkaian kandungan kelas seni yang relevan dengan kepakaran utama mereka sama ada dalam seni persembahan, seni visual, muzik bebas atau kraf;
- Menghadiri bengkel atas talian mengenai cara membuat rakaman video tutorial;
- Merekodkan kelas seni di rumah dan menghantarkan rakaman seperti yang dinyatakan dalam permohonan ke CENDANA;
- Bersetuju untuk membenarkan CENDANA menyunting video yang telah dirakam untuk menyelaraskan kualiti dan persembahan video akhir sebelum diterbitkan;
- Bersetuju untuk membenarkan CENDANA menampilkan kelas seni di platform digital CENDANA atau platform lain yang berkaitan di bawah bidang kuasa Kementerian Komunikasi dan Multimedia;
- Sekiranya berkenaan, bersetuju untuk memberikan CENDANA kebenaran untuk menyunting aktiviti dalam episod kepada pembahagian segmen untuk diedarkan ke sekolah rendah awam di bawah Skema Pendidikan Seni CENDANA; dan
- Bersetuju untuk memberikan CENDANA harta intelek untuk semua kandungan daripada penghasilan program ini (karya seni akan dikreditkan kepada pemohon yang berjaya).
- Kesiediaan yang nyata untuk memberikan maklumbalas dan tinjauan keseluruhan untuk tujuan peningkatan program;

Q: Bolehkah saya memohon program pendanaan CENDANA yang lain sekiranya dipilih untuk Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian?

A: Ya, anda boleh mohon kerana program ini bukan program pembiayaan.

Q: Apakah jangka masa untuk Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian?

A: Tempoh program ini adalah tiga (3) bulan bermula dari Oktober - Disember 2021.

Q: Bilakah video tutorial kelas seni yang dirakam akan disiarkan?

A: Kelas seni yang dirakam akan dijadualkan untuk penerbitan atas talian pada bulan November dan Disember 2021 di laman web pengguna CENDANA, BASKL.com.my

Q: Bilakah tarikh / garis masa untuk rakaman kelas seni?

A: Rakaman akan dilangsungkan pada bulan Oktober dan November 2021 dan semua kelas seni akan dirakamkan oleh pemohon sendiri dalam jangka masa yang dipersetujui yang ditentukan dan disetujui oleh CENDANA.

Q: Adakah saya perlu menghadiri bengkel atas talian?

A: Ya. Pemohon yang berjaya **MESTI** menghadiri bengkel atas talian wajib mengenai cara-cara merakam dan penghasilan video tutorial kelas seni atas talian yang dianjurkan oleh CENDANA. Ini bertujuan untuk menyokong reka bentuk, kurasi, dan rakaman yang dilakukan oleh pemohon berdasarkan panduan oleh CENDANA

Q: Apa sokongan yang diberikan oleh CENDANA?

A: CENDANA akan merangkumi sokongan berikut:

- Bayaran keseluruhan berjumlah RM3,000 untuk individu dan RM4,500 untuk kumpulan seni / organisasi seni untuk video tutorial kelas seni yang dirangka. Bayaran tersebut adalah untuk menampung semua kos yang berkaitan dengan produksi / rakaman video kelas seni;
- Penyediaan latar digital dan penjenamaan untuk rakaman video kelas seni;
- Mengumpulkan maklumbalas daripada masyarakat umum dan artis mengenai keberkesanan program; dan
- Publisiti dan pemasaran untuk seniman / pendidik seni / guru seni dan program melalui aset digital CENDANA.

Q: Bagaimanakah pembayaran akan dibuat kepada pemohon yang berjaya untuk Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian?

A: Mobilisasi lima puluh peratus (50%) dari jumlah yang diluluskan akan diberikan terlebih dahulu setelah menandatangani perjanjian dan lima puluh peratus (50%) yang selebihnya setelah;

- Rakaman kelas seni telah selesai dan diserahkan kepada CENDANA;
- Rakaman kelas seni diluluskan oleh CENDANA untuk diterbitkan atas talian;
- Penghantaran laporan pasca menggunakan templat laporan yang diberikan;
- Melengkapkan Kajian Pemantauan Ekonomi CENDANA;
- Melengkapkan Lampiran Profil Artis CENDANA (templat akan diberikan); dan
- Respons yang memuaskan terhadap sebarang pertanyaan atau permintaan untuk maklumat dan maklumat lebih lanjut dalam format yang diminta oleh CENDANA.

Q: Adakah pemohon terpilih harus menandatangani perjanjian komitmen dengan CENDANA?

A: Ya, pemohon yang terpilih harus menandatangani perjanjian ringkas dengan CENDANA yang **menyatakan persetujuan tertakluk kepada syarat dan ketentuan yang**



disediakan Program CENDANA Seni untuk Semua Atas Talian termasuk Pengakuan dan Penafian serta Kewajipan untuk menjaga Kerahsiaan dan Ganti Rugi.

Q: Bagaimanakah sekiranya saya tidak dapat menyelesaikan program dan terpaksa berhenti separuh jalan?

A: Semua peserta yang terpilih perlu menandatangani perjanjian dengan CENDANA sebelum program bermula. Sekiranya peserta meninggalkan program ini, terma dan syarat perjanjian akan dikuatkuasakan dan ada kemungkinan peserta perlu mengembalikan bayaran yang telah diberikan serta kos yang telah dikeluarkan untuk pra-produksi episod, serta kos-kos lain yang terlibat dalam pemilihan dan penyertaan dalam program ini.