

## TERMA RUJUKAN

# PROGRAM PEMBIAYAAN PAMERAN SENI VISUAL CENDANA

## GAMBARAN KESELURUHAN

Permohonan Dibuka	Tarikh Tutup Permohonan	Notis Kepada Pemohon	Projek Akan Bermula
18 Ogos 2020	17 September 2020	27 Oktober 2020	Dari November 2020 dan seterusnya

### **Apakah Program Pembiayaan Pameran Seni Visual CENDANA?**

**Program Pembiayaan Pameran Seni Visual CENDANA** ("Program") menggalakkan pengembangan sektor seni visual melalui inisiatif yang menyokong penghasilan pameran seni; residensi; penerbitan risalah, majalah atau katalog; komisen seni; atau persembahan inovatif melalui penggunaan teknologi yang berkaitan kepada ekspresi kontemporari penyelidikan seni visual Malaysia, rangkaian, fasilitasi projek seni, peningkatan kemahiran, serta mobiliti dan promosi karya buatan Malaysia.

Program ini bertujuan untuk mempromosikan kreativiti dan cerita-cerita Malaysia, mendorong dialog yang memupuk rasa saling menghormati terhadap pelbagai kepercayaan dan nilai orang ramai, memperkayakan kemanusiaan kita dengan memperluaskan pemahaman tentang diri kita sebagai individu dan sebagai sebuah masyarakat dan banyak lagi.

Untuk mencapai ini, Program menyokong:

- **Penyelidikan, pengembangan dan penciptaan karya** yang mendorong dan menyokong proses penciptaan ekspresi kontemporari seni visual Malaysia;
- **Pengeluaran, persembahan dan pameran karya** yang mendorong dan menyokong proses penghasilan pameran yang mempamerkan ekspresi kontemporari seni visual Malaysia;
- **Program jangkauan seni** (usaha kolaborasi lintas sektor yang menyokong dan melengkapkan sektor seni seperti bengkel terapi seni, program untuk jangkauan demografi dan banyak lagi);
- **Pengembangan kemahiran dan profesional** (menghadiri dan / atau menganjurkan bengkel, residensi, latihan, persidangan, pemasaran seni visual dan rangkaian dan banyak lagi).

Seniman visual Malaysia, pekerja budaya, pengurus, kurator seni bebas, kolektif seni dan penganjur yang aktif terlibat dalam sektor seni visual Malaysia; dan ruang seni bebas, alternatif dan eksperimen Malaysia, ruang yang dikendalikan oleh seniman<sup>1</sup>, galeri seni dan penggiat budaya kejiranan<sup>2</sup> di luar kerangka muzium tradisional digalakkan untuk memohon.

Seni visual		
• Seramik	• Arca	• Seni Pemasangan
• Lukisan	• Cetakan	• Seni Multimedia
• Catan	• Fotografi	• Seni Digital

<sup>1</sup> Ruang yang dikendalikan oleh artis adalah kemudahan galeri yang dikendalikan oleh seniman visual atau pekerja budaya.

<sup>2</sup> Penggiat budaya kejiranan merangkumi ruang yang dikendalikan oleh komuniti seni yang beroperasi di kawasan pinggir dari galeri komersial di kawasan harta tanah bandar dan utama.

## TERMA RUJUKAN

*Senarai mungkin tidak lengkap. Anda boleh menghubungi pegawai CENDANA untuk memeriksa sama ada subsektor yang dicadangkan anda dapat disokong.*

**Program Pembiayaan Pameran Seni Visual** juga bertujuan untuk meningkatkan peluang bagi seniman visual kontemporari Malaysia yang karya seninya boleh dianggap inovatif dan eksperimental untuk ditampilkan dalam pameran yang dicadangkan.

Projek yang dicadangkan mestilah (jika berkenaan):

- Boleh diakses oleh orang awam;
- Menawarkan faedah pembangunan yang signifikan untuk seniman Malaysia dan membawa seni berkualiti tinggi kepada khalayak;
- Sekiranya berkenaan, disokong oleh rancangan pemasaran dan promosi;
- Sekiranya terdapat projek dan pertunjukan silang atau multi-disiplin, mempunyai komponen majoriti seni visual yang akan menyumbang kepada perkembangan sektor seni Malaysia;
- Selesai dalam dua belas (12) bulan dari tarikh mula projek.

**Program Pembiayaan Pameran Seni Visual** menyokong satu projek bagi setiap pemohon dan terutamanya menyokong aktiviti dengan fokus terhadap seni visual dan hanya akan dijalankan di Malaysia seperti di bawah:

- Pameran seni
- Residensi
- Penerbitan risalah, majalah atau katalog
- Komisen seni
- Persembahan inovatif melalui penggunaan teknologi

Aktiviti boleh diadakan di:

- Ruang seni bebas, alternatif dan eksperimen; ruang yang dikendalikan oleh seniman;
- Galeri seni;
- Ruang awam; atau
- Platform digital.

Pameran perlu dilaksanakan untuk jangka masa minimum dua (2) minggu. Untuk pameran maya, kandungannya perlu dimuat naik di laman sesawang<sup>3</sup> dengan jangka masa minimum satu (1) bulan. Aktiviti tambahan yang melengkapi mana-mana projek yang dicadangkan di atas boleh dipertimbangkan. Aktiviti-aktiviti tambahan tersebut boleh merangkumi ceramah dan bengkel.

Projek yang diusulkan mestilah mematuhi garis panduan sepertimana diperuntukkan di bawah Perintah Pemulihan Pergerakan Pemulihan, larangan berkumpul beramai-ramai yang ditetapkan oleh kerajaan negeri atau persekutuan atau dalam lingkungan yang ditentukan oleh Kerajaan untuk mis. penjarakan sosial, perhimpunan besar-besaran dan prosedur operasi standard acara (SOP).

Program pembiayaan CENDANA ini diperkenalkan untuk menyediakan bantuan kewangan dalam bentuk dana bersyarat kepada individu, syarikat, persatuan atau pertubuhan yang diperbadankan dan berdaftar di Malaysia.

---

<sup>3</sup> Memiliki laman web, perkhidmatan penerbitan blog atau platform media sosial.

## TERMA RUJUKAN

### Apakah yang bakal dibiayai melalui Program Pembiayaan Pameran Seni Visual CENDANA?

**Program Pembiayaan Pameran Seni Visual** menyokong perbelanjaan langsung untuk anda mencipta; mengatur pameran seni; residensi; penerbitan risalah, majalah atau katalog; komisen seni atau persembahan inovatif melalui penggunaan teknologi yang berkaitan dengan ekspresi kontemporari penyelidikan seni visual Malaysia, rangkaian, fasilitasi projek seni, peningkatan kemahiran serta mobiliti dan promosi karya buatan Malaysia (hingga sejumlah RM30,000 setiap permohonan berdasarkan pengiraan yang wajar dan realistik dari jumlah kos kelayakan), yang merangkumi salah satu dari tujuan dan kriteria projek di bawah dari pertengahan Oktober 2020 hingga pertengahan September 2021.

Yuran professional	
Untuk projek yang mungkin berlangsung di ruang seni bebas, alternatif dan eksperimental; ruang yang dikendalikan oleh seniman, galeri seni; atau ruang awam	
Perbelanjaan Yang Layak	Perbelanjaan Tidak Layak
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bayaran profesional / kolaborator (mis. Artis, penulis, kurator, jurugambar, videografer, bayaran reka bentuk seni bina, dll)</li> <li>• Kos untuk penterjemah (Bahasa: Inggeris, Bahasa Malaysia, Mandarin dan Tamil sahaja)</li> <li>• Bayaran jurugambar / juruvideo</li> <li>• Bayaran staf sokongan (mis. pembantu galeri, dll)</li> <li>• Kos honorarium pengaturcaraan (moderator / penceramah untuk bengkel / ceramah, dll)</li> <li>• Bayaran pengaturcaraan residensi (mis. elaun seniman, kos bahan, aktiviti pembelajaran, dll)</li> <li>• Yuran pengurusan projek (tertakluk pada budi bicara CENDANA)</li> </ul> <p>Catatan: Bayaran mestilah berpatutan dan berdasarkan kadar pasaran purata. Permohonan untuk kadar profesional perlu disokong oleh pengalaman dan latar belakang industri mereka. Semua bayaran yang diminta akan memerlukan serahan profil dan kerja sokongan yang relevan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembelian peralatan (mis. Komputer riba, tablet, pencetak, perabot pejabat, dll)</li> <li>• Pembelian perisian / peningkatan perisian</li> <li>• Kos perbelanjaan operasi (mis. gaji sepenuh masa, sewa ruang bulanan, gaji pengurusan, dll)</li> <li>• Kos catering (mis. perbelanjaan makanan dan minuman)</li> <li>• Apa-apa lesen dan permit yang berkaitan</li> </ul>
Tempat dan Sokongan Teknikal	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kos pementakan karya seni</li> <li>• Kos pengeluaran karya seni (mis. bahan mentah dan kos pembuatan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kos perbelanjaan operasi (mis. gaji sepenuh masa, sewa ruang bulanan, gaji pengurusan, dll)</li> </ul>



## TERMA RUJUKAN

<ul style="list-style-type: none"><li>• Reka bentuk dan binaan struktur (mis. reka bentuk dan lukisan teknikal struktur, yuran kelulusan lukisan kejuruteraan, kos fabrikasi, dll)</li><li>• Kos pemasangan dan penyahpasang karya seni (contohnya tenaga kerja)</li><li>• Penyewaan sistem PA, projektor dan mikrofon</li><li>• Penyewaan tempat (hanya jika memohon sebagai kurator yang bukan pemilik tempat)</li><li>• Kit disinfeksi (mis. cecair pembasmi kuman, mesin pembasmian kuman, pelitup muka, sarung tangan getah dan termometer digital)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kos pengubahsuaian dan pengubahsuaian besar (cth. Penyambungan ruang, pembaikan kebocoran air, dll)</li><li>• Pembelian perisian / peningkatan perisian</li><li>• Pembelian peralatan (mis. Komputer riba, tablet, pencetak, perabot pejabat, dll)</li><li>• Apa-apa lesen dan permit yang berkaitan</li><li>• Kos katering (mis. perbelanjaan makanan dan minuman)</li></ul>
<b>Untuk projek yang mungkin berlangsung di platform digital</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Kos pengimbasan beresolusi tinggi</li><li>• Reka bentuk dan pembangunan laman web (contohnya web pereka, penulis iklan, ilustrator)</li><li>• Bayaran penulis</li><li>• Kos publisiti dan pemasaran (contohnya bayaran rekaan pameran e-katalog, iklan digital termasuk Facebook / Instagram dan lain-lain)</li><li>• Kos fotografi dan videografi</li><li>• Pembangunan dan pengeluaran kandungan untuk seni media digital (contohnya penyuntingan grafik gerakan, penyuntingan video, animasi 3D)</li><li>• Kos untuk membolehkan karya anda dibentangkan melalui platform digital (iaitu pereka web, penyuntingan video, penyalin, ilustrator dll.)</li><li>• Perluasan atau peningkatan platform dalam talian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kos domain web</li><li>• Kos pengehosan web</li><li>• Kos sijil SSL (Secure Sockets Layer)</li><li>• Kos Pengoptimuman Enjin Carian</li><li>• Perisian seni digital (contohnya Adobe Creative Cloud seperti Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver)</li><li>• Perisian grafik atau perisian penyuntingan video (contohnya MadMapper, Isadora Troikatronix, HeavyM, Resolume Arena)</li><li>• Kos penyimpanan awan (contohnya iCloud, Dropbox)</li><li>• Apa-apa jenis alat simpanan (contohnya pemacu kilat USB)</li><li>• Gerbang pembayaran e-dagang</li></ul>
<b>Sokongan mobiliti (untuk seniman Malaysia dan antarabangsa dengan jemputan galeri yang berada di Malaysia atau antarabangsa)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tiket penerbangan pergi dan balik</li><li>• Perantaraan ke lapangan terbang</li><li>• Perbelanjaan perjalanan dengan kereta api, bas, atau kereta * ke lokasi yang ditentukan untuk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bayaran visa dan pasport</li><li>• Perlindungan insurans</li><li>• Liputan perubatan dan vaksin</li><li>• Cukai kastam untuk penghantaran antarabangsa</li></ul>



## TERMA RUJUKAN

<p>residensi / acara / persidangan / pemasaran sahaja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kos pengangkutan kargo untuk karya seni</li> <li>• Elaun harian (untuk seniman Malaysia sahaja)**</li> <li>• Penginapan</li> <li>• Logistik karya seni (penghantaran domestik dan antarabangsa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kos katering (mis. perbelanjaan makanan dan minuman)</li> </ul>
<p><b>Platform yang dijemput di mana anda memenuhi perkara berikut:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerima jemputan yang telah disahkan dari rakan antarabangsa / tempatan, lokasi penyampai, kurator atau pengarah festival.</li> <li>• Menerima imbuhan yang sewajarnya iaitu honorarium atau yuran profesional untuk pameran yang dianjurkan serta disediakan penginapan antara lain.</li> </ul>	
<p><b>Usaha sendiri di mana anda memenuhi perkara berikut:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sediakan salinan resit tempahan tempat atau surat pengesahan dari tempat masing-masing di mana karya anda akan dipamerkan.</li> <li>• Semua permit / lesen yang berkaitan dijamin.</li> </ul>	
<p><b>Pemasaran dan Promosi</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan pemasaran / promosi (mis. Bayaran iklan, pencetakan bahan-bahan pemasaran, bayaran pereka, iklan media sosial / digital, pencetakan katalog / e-katalog pameran, yuran pereka, dll)</li> <li>• Kos penterjemah (Bahasa: Bahasa Inggeris, Bahasa Malaysia, Mandarin dan Tamil)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bayaran domain web dan pengehosan web</li> <li>• Bayaran sijil SSL (Secure Sockets Layer)</li> <li>• Bayaran Pengoptimuman Enjin Carian</li> <li>• Perisian seni digital (Adobe Creative Cloud mis. Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver)</li> <li>• Perisian grafik atau perisian penyuntingan video (mis. MadMapper, Isadora Troikatronix, HeavyM, Resolume Arena)</li> <li>• Bayaran penyimpanan awan (mis. iCloud, Dropbox)</li> <li>• Apa-apa jenis alat penyimpanan (mis. Pemacu kilat USB)</li> <li>• Gerbang pembayaran e-dagang</li> </ul>
<p><b>Yuran Penyertaan</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bayaran pendaftaran untuk mengambil bahagian dalam program yang dikenal pasti untuk mendorong penyertaan dalam pelbagai pengembangan atau peluang pasar baru.</li> </ul> <p>Catatan: Untuk memberikan perincian bayaran program semasa proses permohonan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bayaran kursus akademik seperti diploma, ijazah, dll</li> </ul>



**CENDANA**  
CULTURAL ECONOMY  
DEVELOPMENT AGENCY

## **TERMA RUJUKAN**

\* Jarak perjalanan yang boleh dituntut semula ialah RM0.80 setiap kilometer melebihi 50km dari kediaman ke destinasi.

\*\* Hanya untuk sepanjang tempoh perjalanan yang terhad hanya sehingga 10 hari berjumlah RM40 sehari di dalam Malaysia dan USD20 sehari untuk antarabangsa.

Program Pembiayaan CENDANA adalah untuk memberi sebahagian sokongan untuk membolehkan usaha-usaha karyawan dan pengantara seni untuk merealisasikan projek-projek artistik yang menarik. Pembiayaan ini tidak disalurkan sebagai pengganti kepada gaji ataupun sebagai pendapatan utama sepanjang tempoh pembiayaan kerana pengamal kreatif difahamkan juga terlibat dengan projek-projek yang lain.

### **Nota tentang garis panduan transaksi pembayaran**

Sila ambil maklum bahawa penerima pembiayaan yang telah berjaya tidak boleh terlibat dalam sebarang transaksi pembayaran dengan pihak berkaitan yang boleh dianggap sebagai tidak boleh dituntut. Bagi tujuan peruntukan ini, pernyataan "pihak berkaitan" bermaksud tidak terhad kepada syarikat/organisasi milik penuh dan/atau berkaitan dengan penerima pembiayaan pada asasnya Pemohon tidak boleh membayar diri sendiri dengan pembiayaan.

## **Siapa yang layak memohon Program Pembiayaan Pameran Seni Visual CENDANA?**

- Tempat seni bebas, alternatif dan eksperimen Malaysia, ruang yang dikendalikan oleh seniman dan penggiat budaya kejrangan yang tidak mendapat perhatian dengan portfolio karya yang relevan dan terlibat secara aktif dalam sektor seni visual Malaysia.
- Kurator seni bebas, kolektif, penggiat seni masyarakat dan organisasi<sup>4</sup> dengan pengalaman profesional dan portfolio kerja minimum tiga (3) tahun yang aktif dalam sektor seni visual Malaysia.
- Keutamaan akan diberikan kepada cadangan yang mengetengahkan penghasilan kandungan pameran berkualiti tinggi dengan tujuan untuk menampilkan karya seni yang inovatif dan eksperimental oleh seniman visual bebas Malaysia.
- Pemohon utama mesti memikul tanggungjawab pentadbiran sepenuhnya dan terlibat secara aktif dalam keseluruhan proses.

Projek yang dicadangkan oleh entiti yang berasaskan keuntungan<sup>5</sup> mesti mempunyai manfaat perkembangan yang signifikan terhadap seniman visual bebas dan eksperimen Malaysia dan membawa seni berkualiti tinggi kepada penonton. Memandangkan pembiayaan seni ini bersaing tinggi dan dengan sumber yang terhad, CENDANA akan memberi keutamaan kepada cadangan baru berbanding projek berulang yang serupa yang telah pernah dibiayai sebelum ini.

## **Siapa yang tidak layak memohon Program Pembiayaan Pameran Seni Visual CENDANA?**

<sup>4</sup> Program ini dirancang untuk ruang seni yang memerlukan sokongan kewangan untuk aktiviti seni visual mereka.

<sup>5</sup> Permohonan oleh organisasi yang mendapat keuntungan yang menjana pendapatan secara eksklusif dari pasaran seni utama dan sekunder boleh dikaji dan dinilai dengan sewajarnya.

## TERMA RUJUKAN

CENDANA tidak akan dapat menyokong permohonan anda jika:

1. Kumpulan/ Organisasi:
  - dari kerangka muzium tradisional;
  - diwujudkan untuk tujuan bukan sekular;
  - tidak memenuhi kriteria yang layak seperti ditetapkan;
  - kini menerima dana di bawah mana-mana program pembiayaan CENDANA atau syarikat induknya MyCreative Ventures Sdn Bhd;
  - yang masih di dalam proses penilaian/mempunyai laporan penilaian yang masih belum diserahkan berkaitan program pembiayaan sebelum ini dengan CENDANA atau syarikat induknya MyCreative Ventures Sdn Bhd;
  - sekiranya terdapat penemuan buruk terhadap organisasi ketika proses usaha wajar dilakukan;
  - telah dibiayai oleh CENDANA dalam masa tiga (3) tahun berturut-turut.
  
2. Mencadangan projek yang:
  - telah bermula sebelum permohonan dibuat atau sebelum proses penilaian selesai bagi permohonan pembiayaan CENDANA ini;
  - tidak mempunyai komponen seni yang jelas, termasuk projek yang jelas bertujuan untuk mempromosikan isu-isu keagamaan;
  - bertujuan khusus untuk tujuan akademik atau dibentangkan di bawah naungan sebuah sekolah atau institusi pengajian tinggi dan merupakan sebahagian daripada kurikulumnya;
  - yang diadakan di tempat keagamaan;
  - tidak bertujuan untuk kepentingan awam;
  - (yang mana berkenaan) tidak memperoleh lesen dalam pasaran yang berkaitan (Untuk mis. majlis perbandaran tempatan atau kelulusan PUSPAL).

### **Apakah yang kami cari di dalam permohonan anda?**

Pemohon akan dinilai berdasarkan kriteria berikut serta kekuatan bahan sokongan yang diserahkan:

#### **Profil**

- Adakah pemohon mempunyai rekod prestasi yang mencukupi untuk projek / kerja masa lalu?
- Adakah pemohon menunjukkan bahawa mereka mempunyai kemampuan untuk menyampaikan cadangan projek tersebut?
- Adakah pemohon menunjukkan penglibatan aktif dalam sektor seni seni visual?

#### **Cadangan**

- Adakah projek / program yang dicadangkan telah dijelaskan dengan jelas?
- Adakah projek / program diusulkan asli / bercita-cita tinggi / mengambil risiko / bersifat eksperimental / inovatif?
- Adakah projek tersebut dapat menyumbang kepada kepelbagaian sektor seni Malaysia?
- Adakah projek / program dapat mewujudkan akses yang lebih meluas terhadap sektor seni visual?

#### **Perancangan**





## TERMA RUJUKAN

- Adakah pemohon menunjukkan bahawa mereka mempunyai kemampuan untuk menyelesaikan projek yang dicadangkan itu?
- Adakah pemohon telah memberikan perincian yang mencukupi di dalam anggaran bajet dan garis masa yang telah dicadangkan?
- Adakah pemohon telah memberikan maklumat yang cukup terperinci mengenai rancangan pemasaran dan promosi mereka?

### Sumbangan terhadap Sektor Seni Malaysia

- Adakah projek / program menyumbang ke arah pengembangan dan peningkatan dunia seni / seni visual Malaysia? (ini boleh dijelaskan melalui inisiatif untuk menangani jurang dalam industri, pengembangan amalan seni visual, mewujudkan peluang di dalam sektor ini dan banyak lagi)
- Adakah projek / program menunjukkan kemungkinan untuk membangun dan mengembangkan jaringan, mengembangkan pasaran baru atau mewujudkan akses terhadap seni?
- Bersesuaian dengan matlamat CENDANA, adakah projek ini mewujudkan peluang pekerjaan, peningkatan profil seni atau pembangunan untuk semua pihak yang terlibat?

## Apakah yang akan mempengaruhi permohonan anda?

Permohonan yang tidak memiliki dokumentasi yang mencukupi setelah diserahkan akan mengakibatkan permohonan tersebut sebagai tidak lengkap dan mungkin tidak akan dimajukan untuk dinilai. Senarai dokumen yang diperlukan:

Jenis Permohonan
Memohon sebagai Individu / Kolektif: <ul style="list-style-type: none"><li>• Salinan Kad Pengenalan (IC) MyKad - salinan gambar belakang dan depan yang jelas pada halaman A4 yang sama.</li></ul>
Memohon sebagai Organisasi / Persatuan: <ul style="list-style-type: none"><li>• Salinan Kad Pengenalan (IC) MyKad Pengarah / Presiden * - salinan gambar belakang dan depan yang jelas pada halaman A4 yang sama (* pengarah dan pemegang saham organisasi).</li><li>• Salinan borang pendaftaran syarikat yang sah - cth. Borang 9 (Borang SSM), Borang 24 atau 49, surat kebenaran (jika berkenaan), senarai ahli jawatankuasa (untuk masyarakat).</li></ul>
Dokumen sokongan
<ul style="list-style-type: none"><li>• Profil / CV / Bio <b>SEMUA</b> seniman / kolaborator / organisasi yang terlibat dalam projek</li><li>• Pameran yang pernah dianjurkan sebelum ini;</li><li>• Kenyataan seniman;</li><li>• Cadangan kuratorial / projek;</li><li>• Lembaran anggaran bajet dengan garis masa (templat disediakan dalam borang permohonan);</li><li>• Sebarang bahan sokongan lain yang berkaitan dalam format digital (jika berkaitan) seperti imej visual, video, pautan web dll; dan / atau</li><li>• Surat jemputan atau surat pengesahan tempat untuk pameran di luar negara.</li></ul>

## Apakah yang diharapkan daripada pemohon yang berjaya dan keperluan pelaporan?





## TERMA RUJUKAN

Harapan dari Pemohon yang Berjaya
<ul style="list-style-type: none"><li>• Menyampaikan projek seperti yang dikemukakan dalam kertas cadangan yang diluluskan;</li><li>• Sentiasa berhubung dengan CENDANA untuk mengemaskini kemajuan projek atau sekiranya terdapat perubahan dalam skop kerja yang dicadangkan;</li><li>• Untuk meletakkan jenama CENDANA di dalam semua platform komunikasi seperti logo<sup>6</sup> CENDANA di dalam semua platform publisiti dan pemasaran untuk semua projek yang disokong;</li><li>• Untuk memastikan semua baucar pembayaran, invois dan resit untuk perbelanjaan projek disimpan sebagai bukti bayaran yang perlu diserahkan kepada CENDANA. Kegagalan untuk menyediakan dokumen sokongan yang diperlukan boleh menjejaskan jumlah pemberian dana.</li></ul>
Keperluan Pelaporan
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Laporan Akhir Projek dan Tinjauan Pemantauan CENDANA</b> perlu diserahkan dalam masa dua puluh satu (21) hari bekerja dari tarikh pemberitahuan siap projek (templat / borang yang disediakan oleh CENDANA);</li><li>• Menyediakan ringkasan perbelanjaan projek dan dokumen pelaporan lain yang relevan seperti yang dikehendaki oleh CENDANA;</li><li>• Untuk mengemukakan bentuk pengesahan lain - bahan aktiviti tambahan seperti video, foto dan bahan-bahan pemasaran (jika ada).</li></ul>

### **Bagaimanakah anda boleh memohon Program Pembiayaan Pameran Seni Visual CENDANA?**

- Anda boleh mengemukakan permohonan pembiayaan melalui sistem pengurusan geran di atas talian CENDANA di [www.cendana.com.my](http://www.cendana.com.my). Penyerahan yang dibuat melalui cara lain, seperti melalui e-mel, salinan asal, **TIDAK** akan diterima.
- Permohonan, templat bajet, cadangan, dan garis masa telah disediakan dalam sistem.

Kesemua dokumen yang dinyatakan diatas **WAJIB** menggunakan contoh/ borang yang disediakan oleh CENDANA.

### **Siapakah yang boleh anda hubungi jika anda mempunyai soalan?**

Sekiranya anda mempunyai sebarang pertanyaan, atau ingin bertanyakan dengan lebih lanjut mengenai permohonan anda secara terperinci, sila hantarkan emel ke [grants@cendana.com.my](mailto:grants@cendana.com.my).

### **Apakah yang akan berlaku selepas anda menghantar permohonan?**

- Apabila permohonan ditutup pada tarikh tutup yang diberikan, semua permohonan akan disemak untuk memastikan permohonan projek memenuhi kriteria kelayakan dan semua dokumen sokongan yang relevan telah dihantar.
- Semua permohonan dinilai secara bersama dan diluluskan melalui proses penilaian yang sangat kompetitif.
- Permohonan yang menepati semua terma dan syarat akan melalui satu proses penilaian yang akan dinilai oleh **Panel Penasihat Industri CENDANA** yang terdiri

<sup>6</sup> Butiran dinyatakan dalam perjanjian.

## TERMA RUJUKAN

daripada penasihat industri, pakar dan pengamal seni, yang kemudian ditentukan oleh sistem pemarkahan yang berpandukan kriteria penilaian yang telah ditetapkan.

- Pemohonan yang mempunyai nilai markah tinggi akan dinilai dan diluluskan oleh **Pihak Pengurusan/ Lembaga Pengarah**.
- Semua maklumat yang dikemukakan kepada CENDANA adalah peribadi dan sulit. Ahli panel CENDANA akan terikat dengan perjanjian untuk tidak mendedahkan sebarang maklumat dan juga telah mengisytiharkan tiada sebarang kepentingan sebelum menilai sebarang kertas cadangan.
- Keputusan penilaian akan dihantar melalui e-mel pengesahan dalam masa tidak lebih dari empat (4) minggu selepas tarikh tutup permohonan.

### **Bagaimanakah anda akan menerima pembiayaan?**

- Sekiranya anda berjaya, anda akan dikehendaki menghadiri satu mesyuarat dengan pasukan CENDANA secara fizikal atau virtual (bergantung kepada lokasi kediaman anda) untuk mengesahkan terma dan syarat geran bersyarat.
- Jumlah yang diluluskan bagi penerbitan atau pameran susulan anda akan dibayar dalam dua (2) peringkat. Dana akan dikreditkan ke akaun bank anda atau organisasi anda yang diiktiraf.

Struktur Pembiayaan Pameran Seni Visual seperti di bawah:

<b>Selepas Menandatangani Perjanjian</b>	<b>Laporan Tinjauan Pemantauan</b>
Pembayaran Pertama (40% daripada jumlah yang diluluskan ) setelah menandatangani Surat Perjanjian dalam masa 21 hari bekerja.	Pembayaran akhir (baki 60% daripada jumlah yang diluluskan) dalam masa 21 hari bekerja selepas penyerahan Laporan Akhir Projek dan Laporan Tinjauan Pemantauan CENDANA.

- 40% daripada jumlah yang diluluskan akan diberikan selepas pelaksanaan Perjanjian Pembiayaan bagi Pemohon yang Berjaya untuk memulakan projek tersebut. Baki sebanyak 60% akan dikeluarkan selepas selesai projek.

### **Apakah yang akan berlaku selepas permohonan dinilai?**

#### **Pemohonan yang Berjaya**

Pemohon yang berjaya akan dimaklumkan melalui e-mel rasmi dengan Surat Tawaran yang menyatakan:

- Jumlah dan tujuan Program Pembiayaan Pameran Seni Visual yang telah diluluskan;
- Terma & Syarat Program Pembiayaan Pameran Seni Visual;
- Matlamat pencapaian dan hasil yang perlu serah

Tawaran Program Pembiayaan Pameran Seni Visual akan sah selama tiga puluh (30) hari dari tarikh makluman melalui e-mel yang dihantar. Jika anda tidak menerima tawaran dalam tempoh tersebut, tawaran tersebut akan luput.

#### **Pemohonan yang tidak berjaya**

Pemohon yang tidak berjaya akan dimaklumkan melalui e-mel rasmi dalam tempoh pemberitahuan yang sama.

## TERMA RUJUKAN

### Rayuan

CENDANA tidak akan menerima sebarang rayuan. Semua keputusan adalah muktamad.

### **NOTA BERKAITAN GARIS PANDUAN PROGRAM PEMBIAYAAN PAMERAN SENI VISUAL**

Disamping mempromosikan dan membangunkan seni untuk masa depan Malaysia, sebagai agensi yang mengagihkan dana awam sejajar dengan dasar Kerajaan, CENDANA harus mengutamakan cadangan yang tidak :

- Menghina atau merendahkan seseorang, kumpulan atau kelas individu berdasarkan bangsa atau agama, atau dilaksanakan untuk mewujudkan konflik atau salah faham dalam masyarakat berbagai budaya dan agama;

CENDANA berhak membatalkan sebarang permohonan sekiranya terdapat:

- Perubahan skop projek tanpa memberitahu dan mendapatkan kelulusan daripada CENDANA;
- Merendahkan atau merosakkan reputasi CENDANA secara langsung atau tidak langsung;
- Tidak dapat melengkapkan projek itu mengikut cadangan yang dikemukakan;
- Melanggar terma dan syarat yang dinyatakan dan dipersetujui dalam perjanjian Program Pembiayaan.

### **TENTANG CENDANA**

Agensi Pembangunan Ekonomi Seni Budaya (CENDANA) dilancarkan pada 6 September 2017 untuk membentuk ekonomi seni budaya yang megah, mampan dan bercita-cita tinggi untuk Malaysia, disamping meningkatkan profil seni budaya Malaysia dalam membentuk identiti Malaysia sebagai destinasi seni yang strategik di peringkat global. Disokong oleh Kerajaan Malaysia melalui MyCreative Ventures Sdn Bhd (syarikat milik penuh Menteri Kewangan Diperbadankan) dan melapor kepada Kementerian Komunikasi dan Multimedia. Untuk maklumat lanjut, sila layari [www.cendana.com.my](http://www.cendana.com.my).